



# TRACCE VISUALI, LINGUAGGI ARTISTICI, NUOVE MAPPE

Venezia

18>20.06.2014



# metodi per l'interpretazione e la rappresentazione delle trasformazioni urbane

**18-19.06.2014**  
**aula Tafuri, Palazzo Badoer**  
**20.06.2014**  
**Teatro Marinoni**  
**Lido di Venezia**

Un approccio interdisciplinare

**Tracce Urbane** è un network di ricercatori provenienti da differenti percorsi disciplinari che, a partire dal 2010, attraverso seminari di studio, ricerche, pubblicazioni e attività formative, ha dato vita a momenti di confronto e di scambio, aperto ai differenti mondi della ricerca (università, ONG, enti pubblici, ricerca indipendente).

Tracce Urbane privilegia il confronto in un clima dialogico di apertura tra letture, pratiche di ricerca, interpretazioni.

## MERCOLEDÌ 18 GIUGNO PALAZZO BADOER

- 9.30 registrazione partecipanti
- 9.45 saluti, **MARCELLO BALBO**  
SSIMM Unesco Chair,  
Università Iuav di Venezia
- 10 presentazione del seminario,  
*Tracce Urbane network*  
**VISUALSCAPE**  
chair: **PAOLO BARBERI**,  
**ADRIANO CANCELLIERI**  
e **GIUSEPPE SCANDURRA**  
Tracce Urbane
- 10.10 keynote speech, **LEONIE**  
**SANDERCOCK**, School  
of Community & Regional  
Planning di Vancouver
- 10.40 discussione
- 11.10 **LIDIA KC MANZO**  
Università di Trento  
*Boundaries made visible.*  
*Film Making and Community*  
*Engagement in Urban Research*
- 11.30 **VALENTINA BONIFACIO**  
Università Ca' Foscari Venezia,  
**ROSSELLA SCHILLACI**, filmmaker,  
**LIRI LONGO**, presidente di  
Rio Terà dei Pensieri  
*Tra "dentro" e "fuori" – progetti*  
*di ricerca viva all'interno delle*  
*carceri italiane*
- 11.50 discussione
- 12.30>14 pranzo

- 14 **NICOLÒ BASSETTI**  
Nuovi Paesaggi Urbani  
*Verso l'altrove contemporaneo:*  
*alla scoperta del centro lineare*  
*della città eterna.*  
*Progetto Sacro Gra*
- 14.20 **ANGELO ROMANO**  
Università della Basilicata  
**SIMONE HARDIN**  
fotografo e filmmaker  
*Tracce parallele.*  
*La città senza dimora*
- 14.40 **PATRIZIA TOSCANO**  
Università degli Studi "Gabriele  
d'Annunzio" di Chieti-Pescara  
*APP-HELP*
- 15 discussione
- 15.45>16.10 coffe break
- 16.10 **LEONARDO CIACCI**  
Università Iuav di Venezia,  
*Il racconto in video come*  
*strumento del progettare*  
*condiviso e l'identità ricomposta*  
*del progettista urbanista*
- 16.30 **ERIKA LAZZARINO**, Dynamoskopio  
*Chi dice di più. Racconti della*  
*città fra pensiero e immagini*
- 16.50 discussione
- 18 presentazione del libro  
*L'artista e il potere. Episodi*  
*di una relazione equivoca,*  
il Mulino, 2014  
di **ALESSANDRO DAL LAGO**  
e **SERENA GIORDANO**

chair: **GIUSEPPE SCANDURRA**  
discussant: **MARIA ANTONIETTA**  
**TRASFORINI**, Università degli  
Studi di Ferrara e **CATERINA**  
**SATTA**, Tracce Urbane

## GIOVEDÌ 19 GIUGNO PALAZZO BADOER

- ARTSCAPE**  
chair: **GIOVANNI ATTILI**,  
**ELENA OSTANEL**, **CATERINA SATTA**,  
Tracce Urbane
- 9.30 keynote speech  
**ALESSANDRO CARBONI**  
School of Creative Media/City  
University di Hong Kong
- 10 discussione
- 10.30 **LIDIA DECANDIA**  
Università degli Studi di Sassari  
*La costruzione di una centrale*  
*di produzione di conoscenza*  
*memoriale e immaginativa:*  
*il MATER di Mamoiada*
- 10.50>11.20 coffee break
- 11.20 **GAIA ACCARDO**, **PAOLA PISCITELLI**,  
**SARA DEL NOCE**  
Università Iuav di Venezia  
*Felice Scampia*
- 11.40 **EMANUELA BONINI LESSING**  
Università Iuav di Venezia,  
*Cultura e sicurezza in Africa.*  
*Valutazioni sul contributo*  
*dell'arte pubblica alla sicurezza*  
*urbana*

12	<b>COSIMO LISI</b> , Università Paris 8 <i>L'arte nella metropoli gentrificata</i>	discussant: <b>FRANCESCA COGNETTI</b> , <b>ELENA OSTANEL</b> , Tracce urbane	13.15>14.30 pranzo
12.20	discussione	<b>VENERDÌ 20 GIUGNO</b> <b>TEATRO MARINONI, LIDO DI VENEZIA</b>	14.30
13.15>14.30	pranzo	<b>MAPSCAPE</b> chair: <b>CARLO CELLAMARE</b> , <b>FRANCESCA COGNETTI</b> , <b>FERDINANDO FAVA</b> , Tracce Urbane	<b>GIUSY PAPPALARDO</b> e <b>SARA TORNABENE</b> Università di Catania, <i>Mappatura di Comunità</i> e <i>Mappe Tecniche</i> per la Comunità. <i>Un possibile dialogo</i> per un'innovazione di Governance
14.30	<b>MARCO BARAVALLE</b> <i>SaleDocks e l'esperienza</i> <i>di open#6. L'arte come pratica</i> <i>di analisi critica della città nella</i> <i>decostruzione del format mostra</i>	9:30 keynote speech <b>ADRIANA ALLEN</b> The Bartlett Development Planning Unit, UCL	14.50
14.50	<b>LAURA MARTINI</b> Politecnico di Torino <i>Il duplice movimento</i> <i>dell'artscape: gli opposti casi</i> <i>di Occupare Spazi Interni, (OSI)</i> <i>e del Museo dell'Altro</i> <i>e dell'Altrove di Metropoliz</i> <i>(MAAM)</i>	10 discussione	<b>TANIA ROSSETTO</b> Università di Padova <i>Segni cartografici</i> <i>sull'epidermide urbana:</i> <i>street photography</i> <i>e mappe "emergenti"</i>
15.10	<b>GIADA PETERLE</b> Università degli studi di Padova <i>Il lettore come cartografo:</i> <i>ridisegnare l'urbano</i> <i>attraversando il graphic novel.</i> <i>L'esempio di Città di vetro di</i> <i>Paul Karasik e David Mazzucchelli</i>	10.30 <b>MARCO PICONE</b> e <b>FILIPPO SCHILLECI</b> Università degli Studi di Palermo, <i>Cartografare i quartieri.</i> <i>Esperienze di rappresentazioni</i> <i>comunitarie</i>	15.10
15.30>16	coffee break	10.50>11.20 coffee break	<b>LUCA FRATTURA</b> e <b>FEDERICO</b> <b>MONTANARI</b> , Università Bologna, <i>Self-mapping 2.0. – Un approccio</i> <i>innovativo all'esplorazione</i> <i>ed alla mappatura del territorio</i> <i>urbano</i>
16	<b>NICOLA DI CROCE</b> Università Iuav di Venezia <i>Indagine, contesto urbano</i> <i>e paesaggio sonoro</i>	11.30 <b>RUBEN BAIOTTO</b> Università Iuav di Venezia <i>Micro mapping dell'abbandono</i> <i>e cartografia del mis-utilizzo.</i> <i>Il caso del quartiere</i> <i>Piave a Mestre</i>	15.30>16 coffee break
16.20	discussione	11.50 <b>DAVIDE LEONE</b> , Università Roma <i>Tre, 2+2 mappe in cerca</i> <i>di autore</i>	16
18	<i>Venezia racconta: pratiche</i> <i>di riappropriazione al Lido,</i> <i>Santa Marta e a Poveglia</i>	12.10 <b>SABINA FAVARO</b> e <b>CECILIA FURLAN</b> Università Iuav di Venezia <i>Mapping complexity. Between</i> <i>the visible and the invisible</i>	<b>ILARIA VITELLIO</b> Università di Napoli <i>Esploratori 2.0.</i> <i>Tracce di esperienza</i> <i>nello spazio urbano:</i> <i>MappiNa, piattaforma</i> <i>di collaborative mapping</i>
		12.30 discussione	16.20 discussione
			17 conclusioni del seminario e progetti per il futuro

**info**  
**tracceurbane@gmail.com**  
**www.tracceurbane.it**  
**seguici su facebook: Tracce Urbane**

**La Cattedra UNESCO SSIIM "Inclusione Sociale e Spaziale dei Migranti Internazionali – politiche e pratiche urbane"**  
è stata istituita nel 2008 presso l'Università Iuav di Venezia con l'obiettivo di analizzare le pratiche e le politiche locali che favoriscono o frenano l'inclusione dei residenti stranieri nelle città, nel Nord e nel Sud del mondo. Spazio e politiche urbane sono al centro del lavoro di ricerca della SSIIM. Da un lato si focalizza l'attenzione sulla dialettica tra società e spazio nelle città caratterizzate da crescenti differenze: sono al centro quindi pratiche d'uso e rappresentazioni spaziali; le forme di appropriazione e la rivendicazione dello spazio; le pluralità dei sensi del luogo. Dall'altro lo sguardo è rivolto all'analisi di politiche, che hanno effetti tangibili sulla promozione del diritto alla città per tutti i suoi abitanti.  
Per maggiori info: [www.unescochair-iuav.it](http://www.unescochair-iuav.it)

come raggiungere Palazzo Badoer da Piazzale Roma e dalla stazione dei treni di Santa Lucia

