



FrancoAngeli srl, Via Monza 106, 20127 Milano - Poste Italiane Spa - Sped. in abb. post. - 01/559/2003 [conv. in L. 27/02/2004 n. 46] art. 1, comma 1, DCB Milano - Trimestre 2014

68  
•  
2014

**aperture**

- 7 Patrimoni e territori  
*Heritage and places*  
Hugues de Varine

**temi**

- 19 **Ri-appropriarsi della città. Un'introduzione**  
**Reappropriating the city. An introduction**  
a cura di Giovanni Attili e Carlo Cellamare
- 21 Autorganizzazione, pratiche di libertà e individuazione  
*Self-organisation, individuation and freedom practices*  
Carlo Cellamare
- 28 Città, lucciole e profanazioni  
*Cities, fireflies and desecrations*  
Giovanni Attili
- 35 Dei fatti urbani come fatti sacramentali. Note circa l'uso  
delle categorie di pratica e di appropriazione  
*Urban practices as sacramental rites. Notes on the use of the  
categories of practice and appropriation*  
Ferdinando Fava
- 39 Creatività e spazio urbano  
*Creativity and urban space*  
Caterina Satta, Giuseppe Scandurra
- 46 Ri-pubblicizzare la città: pratiche spaziali, culture e istituzioni  
*Republicising the city: spatial practices, cultures and institutions*  
Elena Ostanel e Adriano Cancellieri
- 50 *Territories of poverty: rethinking north and south*  
Ananya Roy

**progetti**

- 57 **Ibridazioni tipologiche nella città diffusa. Nodi  
teorici e casi studio**  
**Hybridised types in urban sprawl. Theoretical issues and  
case studies**  
a cura di Fabrizio Zanni
- 59 Sperimentazioni progettuali nella città diffusa: strategie di  
ibridazione dei grandi shopping malls  
*Experimental planning in urban sprawl: hybridisation strate-  
gies for large shopping malls*  
Fabrizio Zanni
- 62 *Connecting the fragmented city by autocatalytic block: hybrid  
shopping spaces in Carugate, Milan*  
Arunjyoti Hazarika
- 67 Stabilità dell'archetipo e ibridazione del tipo: il recinto e il  
principio di misura del paesaggio mutante  
*Stability of the archetype and hybridisation of the type: the  
perimeter and the principle of proportionality in the changing  
landscape*  
Alisia Tognon

- 72 L'autonomia della regola: un esperimento sull'Orio Center di  
Bergamo per dare forma ad un presidio di urbanità  
*Autonomy of the rule: an experiment on the Orio Center in  
Bergamo for a new kind of urban management*  
Mauro Marinelli
- 78 Nuove colonie: misure e strutture del tessuto storico alla  
riconquista delle enclaves monofunzionali suburbane  
*New colonies: the scale and structures of the historical fabric to  
reconquer monofunctional suburban enclaves*  
Sara Impera
- 82 Blurring rural. Il cluster commerciale Casamassima: confine  
ibrido tra città e campagna  
*Blurring rural. The Casamassima commercial cluster: a hybrid  
boundary between city and countryside*  
Rossella Ferorelli

**spazio aperto**

- 88 Desertificazione e territorio: una proposta di valutazione delle  
risposte di policy  
*Desertification and territory: a way to evaluate policy  
approaches*  
Luca Salvati
- 99 Il rifacimento del Fondaco dei Turchi nella Venezia del  
secondo Ottocento  
*The renovation of the Fondaco dei Turchi in Venice in the late  
nineteenth century*  
Guido Zucconi
- 108 Il progetto di paesaggio di Lawrence Halprin. Un'arte di  
creatività collettiva  
*The landscape project of Lawrence Halprin. An art of collective  
creativity*  
Sara Gamgemi
- 117 Un luogo esiste solo se raccontato. La dimensione letteraria  
come strumento di indagine dello spazio perirubano  
*A place exists only if it is written about. Literature as a means  
of investigating the periurban space*  
Francesco Marocco

**recensioni**

- 125 Mario Fumagalli, Stefano Pontiggia, Chiara Merlini,  
Emma Finocchiaro, Giuseppe Dematteis, Bianca Bottero

**avventure  
dello sguardo**

- 134 Maria Vittoria Trovato: «Vega. Abitare su un'isola artificiale»  
«Vega. Living on an artificial island»  
a cura di Francesco Infussi

**english  
summary**

- 146 Abstracts traduzioni